



**ODENSE TEATER**  
**DEN SYDDANSKE LANDSDELSSCENE**

REGNSKAB FOR PERIODEN

1. juli 2007 - 30. juni 2008

## INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side:
1. Odense Teaters ledelse m.m.	2
2. Resumé	3
2.1 - Aktivitet og publikum	3
2.2 - Sæsonens økonomiske resultat	3
2.3 - Sæsonens forløb	3
3. Beretning til regnskabet for sæsonen 2007/2008	4
3.1 - Kunstnerisk beretning	4-9
3.2 - Økonomisk resultat	10
4. Ledelsens underskrifter	11
5. Den uafhængige revisors påtegning	12-13
6. Generelt regnskabsgrundlag:	14
6.1 - Anvendt regnskabspraksis	14
6.2 - Generelle pris- og lønstigninger	15
6.3 - Lovgrundlag	15
6.4 - Resultataftale	15
7. Resultatopgørelse for tiden 01.07.2007 - 30.06.2008	16
8. Balance pr. 30.06.2008	17-18
9. Noter til regnskabet	19
- Indtægter	note 1-8 19-20
- Udgifter	note 9-19 20-23
- Gager og honorarer	note 9-12 21
- Vareforbrug og tjenesteydelser m.m.	note 13 22
- Bygninger og inventar	note 14 22
- Tjenesterejser og repræsentation	note 15 22
- Renter og afskrivninger	note 23 23
- Administration, vareforbrug	note 17 23
- Information (salgsarbejde)	note 18 23
- Specifikation af totalomkostninger	note 19 23-24
- Materielle anlægsaktiver	note 20 25
- Kreditorer	note 21 26
- Eventualforpligtigelser	note 22 26
10. Statistiske nøgletal og oversigter:	27
- Hovedtal for sæsonen 2007/2008	27
- Billetsalgsoversigt	28
- Forestillingsoversigt	29
- 5-års oversigt med regnskabsposter fordelt efter formål	30
- Billetpriser	31
11. Personaleoversigt	31
- Kunstnerisk personale	31

**1. Odense Teaters ledelse m.m.**

Institutionsnavn: Den Selvejende Institution Odense Teater  
Den Syddanske Landsdelscene  
Jernbanegade 21  
5000 Odense C

Regnskabsår: 01.07.2007 - 30.06.2008

Tilskudsgivende Myndigheder: Kulturministeriet

Bestyrelse: Jan Boye (formand)  
Caroline Søeborg Ahlefeldt (næstformand)  
Karsten Ohrt  
C.C. Nielsen  
Ester Larsen  
Kurt Dreyer  
Kirsten Bernburg  
Roya Moore

Teaterchef: Kasper Wilton

Økonomichef Mette Sigaard

Revision: KPMG Statsautoriseret Partnerselskab

## 2. Resumé

### 2.1 Aktivitet og publikum:

Sæsonen 2007/2008 har været præget af stor aktivitet og større publikumsinteresse end oprindeligt budgetteret, hvilket fremgår af hovedtallene nedenfor.

	<u>Regnskab</u>	<u>Budget</u>	<u>Afvigelse</u>	<u>Regnskab 2006/2007</u>
Egne produktioner	11	11	0	15
Gæstespil	11	11	0	10
Egne forestillinger	324	342	-18	399
Forestillinger gæstespil	43	38	5	33
Besøgende i alt	104.664	94.500	10.164	112.064
Heraf til gæstespil	15.240	12.000	3.240	12.264
Belægningsprocent	91%	80%	11%	91%
Værdibelægningsprocent	66%	58%	8%	61%

### 2.2 Sæsonens økonomiske resultat.

Regnskabet er sluttet med:

	<u>Regnskab</u>	<u>Budget</u>	<u>Afvigelse</u>	<u>Regnskab 2006/2007</u>
Driftstilskud	55.402	55.579	-177	53.072
Sceneindtægter	13.297	11.631	1.666	12.768
Øvrige indtægtsposter	2.089	1.520	569	1.882
<b>Indtægter i alt</b>	<b>70.788</b>	<b>68.730</b>	<b>2.058</b>	<b>67.722</b>
Gager, lønninger, honorarer	-48.866	-46.390	-2.476	-47.129
Øvrige udgifter	-21.827	-22.340	513	-21.396
<b>Udgifter i alt</b>	<b>-70.693</b>	<b>-68.730</b>	<b>-1.963</b>	<b>-68.525</b>
Årets resultat	95	0	95	-803

### 2.3 Sæsonens forløb

Der blev gennemført 11 egenproduktioner som budgetteret og afviklet 324 egne forestillinger mod budgetteret 342. Der blev afviklet 43 gæstespils-forestillinger mod budgetteret 38.

Publikumstallet for hele sæsonen blev på 104.664 mod budgetteret 94.500, svarende til en stigning på 11% i forhold til budgettet.

Sceneindtægterne blev afledt af det høje tilskuertal på tkr. 13.297 mod budgetteret tkr. 11.631 en merindtægt på tkr. 1.666 svarende til en stigning på 14%.

De samlede indtægter fra sponsorbidrag, forpagtningsafgift, avance kantinedrift og programsalg blev 37% højere end budgetteret, i alt t.kr. 2.089.

Samlet blev indtægterne 3% bedre end budgetteret.

På udgiftssiden er budgettet overskredet med t.kr. 1.963, svarende til et merforbrug på 2,8 %. Overskridelsen skyldes hovedsagligt lønudgifter til over- og ekstraarbejde blandt teknisk personale samt højere generelle lønstigninger i sæsonens sidste kvartal (2. kvartal 2008) end forudsat i budgettet. Øvrige udgifter er faldet bl.a. som følge af refusion af energiafgifter for perioden 2005-2008.

Periodens resultat bliver herefter et overskud på t.kr. 95 svarende til en budgetafvigelse på 0,13%.

### 3. Beretning til regnskabet for sæsonen 2007/2008.

#### Aktivitetsgrundlag.

Sæson 2007/2008 blev afviklet med 11 egenproduktioner samt 11 forskellige gæstespil fordelt på Odense Teaters 4 scener + turné, i alt 367 forestillinger.

#### Publikum.

Interessen for teatrets forestillinger blev som det fremgår nedenfor bedre end forventet i sæson 2007/2008.

<u>Billetsalg i stk.</u>	<u>Regnskab</u>	<u>Budget</u>	<u>Afvigelse</u>
Abonnementsordninger, stjernekunder og unge	48.863	36.000	12.863
Løssalg, grupper, forpremierer, fribilletter	55.801	58.500	-2.699
<b>Billetsalg i alt</b>	<b>104.664</b>	<b>94.500</b>	<b>10.164</b>

Forestillingerne fordeler sig på følgende kategorier:

#### Forestillingskategori:

	<u>Opførelser</u>	<u>Antal tilskuere</u>
Musikforestillinger	60	19.842
Familieforestillinger	72	26.308
Kabaret	6	630
Kabaret forestilling	7	2.988
Unge og børn	21	5.560
Drama	138	34.257
Komedie og farce	52	8.130
Ballet	5	2.484
Opera	6	4.465
<b>Realiseret i sæsonen 2007/2008</b>	<b>367</b>	<b>104.664</b>
Budgetteret	380	94.500
Ændring i forhold til budget	-13	10.164

#### 3.1

### **Kunstnerisk beretning for Odense Teater sæson 2007/2008**

*I henhold til 4-års aftalen for Odense Teater gældende fra 1. januar 2003 til 31. december 2006 - og forlænget på grund af strukturreformen til 31. december 2007, underskrevet i kulturministeriet den 20. august 2003, skal den kunstneriske beretning have form som en afrapportering af de i aftalen opstillede "Resultatmål i aftaleperioden" 2003-2007.*

*Da den nye aftale for perioden 2008-2011 endnu ikke er underskrevet rapporteres i nedenstående til den i 2007 gældende aftale.*

#### Intern organisation:

**"Teatret vil indføre en ny produktionsstruktur for de tekniske afdelinger".**

Pr. 1. november 2008 tog teatret det foreløbige sidste skridt i indførelsen af en ny struktur. Implementeringen af strukturen iværksattes samtidig med, at teatret ansatte en ny produktionschef som primært skal varetage den overordnede/ledelsesmæssige produktionsplanlægning og være personalechef for teatrets tekniske afdelinger. Med dennes tiltræden udnævntes samtidig en scenekoordinator. Scenekoordinatorens opgave er at udmønte den produktionstekniske planlægning i praksis og løse de problemstillinger der måtte opstå på det praktiske plan. Samtidig nedlagdes stillingen som servicechef. Dennes opgaver slås sammen med en sikkerhedspolitisk ansvarlig, som ventes udnævnt pr. 1/1 – 2009.

Ledelsen består således af: teaterchef (overordnet - samt skuespillere og suffløser), økonomichef: (administration, reception, kantine, service.), pressechef (presseafd, billetkontor, piccoliner.), produktionschef (de producerende tekniske afdelinger).

## Kunstnerisk beretning for Odense Teater sæsonen 2007/2008 (fortsat)

**"Teatret vil i perioden påbegynde implementeringen af et forbedret IT-system, eventuelt i samarbejde med de øvrige landsdelsscener".**

Lokalt er vores IT-system blevet forbedret og bliver det løbende. Per 1. september 2008 nedsatte teatret et IT-udvalg hvis opgave er defineret således: "Arbejdsgruppen er nedsat for at beskrive teatrets aktuelle IT-status, udarbejde forslag til en IT-politik og en IT-investeringsplan". Med hensyn til et fælles IT-system for de 3 landsdelsscener er dette ikke realiseret, da det ganske enkelt er for bekosteligt.

**"Teatret vil implementere og udvikle en personalepolitik, som gør Odense Teater til en god og udviklende arbejdsplads".**

Ledelsen er i gang med – i tæt samarbejde med SU - at udarbejde en egentlig personalepolitisk håndbog, som d.d. indeholder definerede politikker på følgende områder: Rygepolitik, sygefraværspolitik, seniorpolitik og alkoholpolitik. Desuden er der udarbejdet retningslinjer for: brug af fribilletter, jubilæer og runde fødselsdage, wellness-ordning for teatrets ansatte, og under udarbejdelse er retningslinjer for aflysninger og ekstraforestillinger.

**"Teatret vil i perioden afholde 1 - 2 kurser for hele personalet med henblik på at udvikle et fælles værdigrundlag".**

Dette har p.g.a. aktivitetsniveau ikke været muligt endnu.

**"Teatret vil i aftaleperioden øge pr-bemandingen fra 1 til 2 faste medarbejdere".**

Presseafdelingen på Odense Teater er på 3 faste medarbejdere.

**"Teatret vil senest i sæson 2004/2005 have kortlagt og udarbejdet en strategi for de teatermæssige 'tynde' områder i Fyns Amt".**

En sådan kortlægning har fundet sted. Med hensyn til strategi er vurderingen, at de ressourcer, vi kaster i disse områder ikke modsvarer indtægten.

**"Teatret vil senest i sæson 2003/2004 have kortlagt og udarbejdet en plan for teatrets IT-behov samt udnævnt en administrativ medarbejder, som skal forestå og have ansvar for teatrets IT-implementering/politik".**

En medarbejder med særligt ansvarsområde for IT er udpeget. Teatret har nedsat et IT-udvalg. Sidste "værktøj" i teatrets IT-udvikling er intranettet, som deles af alle afdelinger på teatret samt Skuespillerskolen ved Odense Teater. Der er oprettet mailkonto samt opstillet pc'ere i alle afdelinger. Planen er, at al papir (prøveplaner, indkaldelse til møder m.v.), skal overgå til intranettet.

Med hensyn til en egentlig politik vil vi afvente sæson 07/08 og derefter evaluere de effektuerede tiltag, for derefter at udarbejde en egentlig politik. En sådan har også til formål at lette beslutninger for teatrets IT ansvarlige medarbejder.

**"Alle inden for administration/service skal indenfor perioden have gennemgået 2 kurser, ligesom alle årligt deltager i personlige udviklingssamtaler".**

Teatrets administrative medarbejdere har været på studietur og set og talt med kolleger på bl.a. folketeatret.dk og Det Kongelige Teater. (Medarbejder samtaler er påbegyndt primo sæson 07/08 efter indkøring af den nye struktur.).

## Kunstnerisk beretning for Odense Teater sæsonen 2007/2008 (fortsat)

### Kunstnerisk udviklingsproces.

**"Teatret vil bestille og arbejde med ny dansk dramatik, således at der i en 4-års periode udvikles og opføres mindst 2 ur-premierer på nyskreven dansk dramatik".**

I sæsonen spillede "Fyrsten" på Store Scene. Et skuespil bestilt hos den dansk/serbiske dramatiker Alaxa Okanovic. På Værkstedet spillede "Der hvor flyene styrter" bestilt hos dramatikeren Jacob Weiss.

**"Teatrets dramaturgiat skal i videst muligt omfang være sparringspartnere for teatrets instruktører på teatrets egenproduktioner".**

Dette fungerer på bedst mulig måde.

**"Teatrets dramaturgiat skal overvære og kommentere samtlige egenproduktioner i sæsonen".**

Dette fungerer på bedst mulig måde.

**"Ved hver enkelt egenproduktion gennemføres en kunstnerisk evaluering af forløbet med henblik på den videre udvikling af personalet".**

Dette er gennemført.

### Samarbejde

**"Teatret ønsker at fortsætte samarbejdet med Skuespillerskolen i form af scenetjeneste og afgangsforestilling i teatrets regi, og som en konsekvens af ønsket om sammenlægning, at få Skuespillerskolens faciliteter helt ind i teatret".**

Det bygningsmæssige kan ikke lade sig gøre. Skolens 3. års elever har medvirket i forestillinger på Odense Teater (og for nogles vedkommende ydermere på andre teatre). Skolens 4. års elever har i teatrets regi spillet deres præsentationsforestilling.

**"Teatret ønsker at samarbejde med andre kulturinstitutioner i amtet, f.eks. BaggårdTeatret, Svendborg, Odense Internationale Musikteater, Den Fynske Opera, Odense Symfoniorkester".**

I sæsonen samarbejdede O.T. med Skuespillerskolen ved Odense Teater omkring forestillingen "Der hvor flyene styrter".

**"Teatret ønsker at samarbejde med andre teatre i landet f. eks i forbindelse med ny dansk dramatik".**

De tre landsdelsscener er begyndt sonderinger omkring et samarbejde af denne art til realisering i sæsonen 09/10.

**"Teatret ønsker 1-2 opvisninger med Det Kongelige Teaters Balletskole pr. sæson".**

**Det Kongelige Teaters Balletskole i Odense opførte forestillingen "De Sko" på Sukkerkogeriet i foråret 2008.**

## Kunstnerisk beretning for Odense Teater sæsonen 2007/2008 (fortsat)

### **"Teatret ønsker 4 - 6 'Folkekors-koncerter' pr. sæson".**

Der blev i sæsonen afholdt 4 'Folkekors- koncerter' på teatret i forbindelse med teatrets forestillinger. Folkekoret hedder nu Odense Teaterkor.

### **"Teatret ønsker 24 roller besat af skuespillerelever pr. sæson".**

Dette blev opfyldt.

### **"Teatret vil inden for aftaleperioden samarbejde omkring et konkret projekt med Odense Symfoniorkester".**

Et sådant vil af økonomiske hensyn ikke finde sted i aftaleperioden.

### **"Teatret vil inden for aftaleperioden samarbejde omkring et konkret projekt med Odense Internationale Musikteater".**

Et sådant samarbejde er gennemført. Af økonomiske hensyn er der ikke planlagt flere.

### **"Teatret vil inden for aftaleperioden samarbejde omkring et konkret projekt med Den Fynske Opera".**

Et sådant har været gennemført i perioden. Sondringer om et samarbejdsprojekt i foråret 2010 er indledt.

### **"Teatret vil inden for aftaleperioden have etableret en til flere internationale samarbejdspartnere".**

Odense Teater er i dialog om samarbejde omkring gæstespil fra udlandet. Dette event. i samarbejde med flere lokale aktører.

### **Udvikling af publikumsgrupper**

"Odense Teater ønsker at fastholde et publikumstal på mellem 95.000 og 100.000 tilskuere pr. sæson".

I sæsonen havde Odense Teater 104.664 tilskuere.

### **"Teatret ønsker, at 1/4 af det samlede tilskuertal er ungdomsbilletter".**

I sæsonen solgtes 6.984 ungdomsbilletter i løssalg, 7.693 til skoler og skoleforestillinger samt 5.628 til unge Stjerne kunder, i alt 20.305 billetter til unge.

### **"Teatret ønsker at få en skoleteaterordning med Schaufuss Balletten indenfor perioden".**

En sådan aftale er gennemført.

### **"Teatret ønsker at tilbyde 4 - 6 Te@terklubarrangementer pr. sæson".**

Te@terklub- arrangementerne og abonnementsarrangementerne er slået sammen. De hedder nu "Stjerne kunde- arrangementer. Der gennemførtes i alt 8 sådanne arrangementer.



## Kunstnerisk beretning for Odense Teater sæsonen 2007/2008 (fortsat)

**"Teatret ønsker at tilbyde 4 - 6 abonnent-arrangementer pr. sæson".**

Te@terklub- arrangementerne og abonnementsarrangementerne er slået sammen. Der gennemførtes i alt 8 sådanne arrangementer.

**"Teatret ønsker at gennemføre ca. 100 rundvisninger pr. sæson".**

Der blev i sæsonen gennemført 115 rundvisninger med ca. i alt 2.875 gæster.

Odense Teater har fra sæson 07/08 øget indsatsen på dette område og har således afsat en person specielt til at koordinere og optimere rundvisninger. Hvis man sammenligner tallene fra sidste sæsons beretning med ovenstående har dette i højeste grad båret frugt.

**"Teatret ønsker inden sæsonen 2004/2005 at udvikle et nyt og bedre abonnementsystem".**

Et udvalg blev nedsat i sæson 03/04, og det lykkedes at udforme en ny abonnements-ordning som teatret tog i brug fra og med sæson 04/05. Dette har betydet en øgning i abonnementsstegningen og et bedre og mere gennemskueligt abonnementsystem. Der arbejdes på yderligere smidiggørelse af systemet.

**"Teatret vil indenfor aftaleperioden fordoble sit besøgstal af kunder fra Vestsjælland og trekantsområdet set i forhold til tallet fra sæson 2000/2001".**

Teatret begyndte i sæsonen mere bevidst at annoncere i københavnske dagblade. Det har ikke givet en målbar effekt. Af hensyn til teatrets synlighed vil vi fortsætte med annonceringen.

**"Teatret vil indenfor aftaleperioden have gennemført et projekt omhandlende den etniske sammensætning i Odense".**

Vi har i perioden skabt en forestilling om bydelen "Vollsmose". Se desuden "Internationalt samarbejde" i beretning 2005/06.

**"Teatret ønsker fortsat selv at tage på en selvstændig landsturné".**

Teatret var i sæsonen på turné med forestillingen "Ordet" af Kaj Munk.

**"Teatret ønsker at servicere alle teaterinteresserede borgere i den fynske region ved 2 gange i kommende 4 års periode at tilbyde en amtsturné af omfang og størrelse, som kan passe ind alle steder".**

Dette er gjort i flere tilfælde indenfor aftaleperioden.

### Kultur/Erhverv

**"Teatret ønsker sponsorindtægter for 1.200.000.**

Teatrets sponsorindtægter var i sæsonen på kr.: 1.220.152.

## Kunstnerisk beretning for Odense Teater sæsonen 2007/2008 (fortsat)

**"Teatret ønsker pr. sæson at tilbyde ca. 50 elever fra 9.-10. kl. erhvervspraktikophold".**

Teatret havde i sæsonen 22 erhvervspraktikanter. Da vi ønsker kun at tage praktikanter ind i perioder hvor de virkelig kan få en udbytterig uge, er spørgsmålet om målet med de 50 praktikanter er forsvarligt.

**"Teatret ønsker 1 - 2 gange pr. sæson at samarbejde med det lokale erhvervsliv".**

Der afholdtes i sæsonen 4 sådanne arrangementer:

Store scene blev udlejet til:

H.C. Andersen Priskommite i april 2008.

H.C.Andersen festspillene i maj 2008

Ældresagen i anledning af "Spil Fyn Dagen" oktober 2007.

Gallerie Rasmus med varierende udstillinger i publikumsområdet til Store Scene.

Nykredit – Dansk Metal – Sct. Georgsgilderne købte hver en hel forestilling.

### Bygning

I forbindelse med kommunalreformen bortfaldt den hidtidige statslige anlægsbevilling på t.kr. 1.000 årligt, som teatret har modtaget fra Landsdelsscenernes Anlægspulje i perioden 2003 – 2006.

Imidlertid bevirkede kommunalreformen også, at der i 2007 blev bevilliget t.kr. 2.300 for meget til teatret i forhold til de hidtige amtslige driftsbevillinger. Ministeriet har meddelt, at teatret kan bevare dette beløb i rammebevillingen for aftaleperioden 2008-2011, og at teatret "herved er kompensert for de bortfaldne tidligere statslige anlægsbevillinger og for eventuelt øgede omkostninger, som teatrene måtte være påført som konsekvens af kommunalreformen".

Derudover er der i resultataftalen for 2008-2011 fastlagt følgende om særlige vedligeholdelsesbehov: "Skulle der i aftaleperioden vise sig akutte eller uafviselige vedligeholdelsesarbejder, som teatret ikke kan finansiere af eget budget kan teatret ansøge Kulturministeriet om midler til hel eller delvis finansiering heraf. Ansøgningen kan sendes til Kunststyrelsen".

**"Teatret vil udbygge og forstærke de arbejds- og miljøkrav, der stilles til en moderne teatervirksomhed, ved i prioriteret rækkefølge at opfylde de i huset kendte mangler, som midlerne i Landsdelsscenernes anlægspulje fordeles til det".**

I sæson 2007/2008 har teatret haft anlægsudgifter for i alt t. kr. 1.200 til bl.a.:

Bevægelamper Sukkerkogeriet

Nyt gulv bagscenen Sukkerkogeriet

LED lamper

Etablering af rygerum

Ny trækstation og gitter-rig Store Scene

Nyt styringssystem til lydafdelingen

Renovering af sokkel i hovedbygningen, Jernbanegade

Udsugning i skræddersalens farverum

Renovering af to gæste-lejligheder

Ventilation i prøvelokale 2

### 3.2 Økonomisk resultat

Resultatopgørelsen for sæson 07/08 viser et overskud på t.kr. 95 mod et budgetteret resultat på 0. I forhold til budgettet for sæsonen er der samlet set tale om merindtægter på t.kr. 2.058 og merudgifter på t.kr. 1.963. Periodens positive resultat svarer til en positiv budgetafvigelse på 0,13 %.

Merindtægterne udgøres af et billetsalg, der var knap t.kr. 1.700 højere end budgetteret. På sponsorsiden har en generel forhøjelse af årskontingenterne på 20% betydet en merindtægt på knap t.kr. 500.

Fratrukket en uventet nedsættelse (obligatorisk opsparring) af teatrets statslige driftstilskud på ca. t.kr. 200, men tillagt ca. t.kr. 100 i merindtjening på programsalg og forpagtning, giver det samlede merindtægter på t. kr. 2.058.

Merudgifterne udgøres hovedsagligt af lønudgifter til over- og ekstraarbejde blandt teknisk personale, højere generelle lønstigninger i sæsonens sidste kvartal end forudsat i budgettet, ekstra udgifter i forbindelse med afskedigelse, øgede udgifter til musikere (Sommer i Tyrol) samt manglende budgetlagte udgifter til administrativt personales pension og løn til servicetekniker.

Budgettet for 2007/08 er baseret på fremskrivningsprocent vedr. pris- og lønstigninger som udmeldt af Kunststyrelsen forud for finanslovsforslag 2008. Den udmeldte fremskrivningsprocent mellem bevillinger i finansår 2007 og 2008 var 2,4%, mens den endelige fremskrivning i sæsonens sidste kvartal på 4,24% blev markant højere.

Sæsonens positive resultat forbedrer egenkapitalen til et niveau på knap t.kr. 500. I forbindelse med det realiserede negative resultat på ca. t.kr. 803 i sæson 06/07 var forventningen, at resultatet tidligst kunne indarbejdes og afvikles i budgettet for sæson 08/09. Med det positive resultat i sæson 07/08 er det dermed lykket, at påbegynde afviklingen af underskuddet før forventet.

Det har ligeledes været muligt allerede i sæson 07/08 at påbegynde andre af de planlagte initiativer til afvikling af underskuddet i form af reduktion af over- og ekstraarbejde, genopsætning af en forestilling, færre eksterne ansættelser og ændringer i husets interne organisering.

I budgettet for 2008/2009 er indarbejdet afvikling af underskud med tkr. 421. Det resterende underskud fra 2006/2007 på tkr. 297 vil blive afviklet i sæson 2009/2010.

#### 4. Ledelsens underskrifter

Bestyrelse og daglig ledelse har dags dato behandlet og godkendt årsregnskabet for Odense Teater for regnskabsåret 1. juli 2007 til 30. juni 2008.

Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig og de udøvede regnskabsmæssige skøn for forsvarlige, ligesom årsregnskabet efter vores opfattelse indeholder de oplysninger, der er relevante for at bedømme Teatrets økonomiske forhold. Det er derfor vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af Teatrets aktiver og passiver, den finansielle stilling samt af resultatet af Teatrets aktiviteter for regnskabsåret 1. juli 2007 til 30. juni 2008.

Nærværende regnskab indstilles herved til godkendelse i Kulturministeriet.

Odense, den 11. december 2008.

##### Daglig ledelse:

---

Kasper Wilton  
Teaterchef

---

Mette Sigaard  
Økonomichef

##### I bestyrelsen:

---

Jan Boye  
formand

---

Caroline Søeborg Ahlefeldt  
næstformand

---

Karsten Ohrt

---

CC.Nielsen

---

Ester Larsen

---

Roya Moore

---

Kurt Dreyer

---

Kirsten Bernburg

## **5. Den uafhængige revisors påtegning**

### **Til teaterchefen og bestyrelsen for Odense Teater**

#### **Påtegning på årsregnskab**

Vi har revideret årsregnskabet for Odense Teater for perioden 1. juli 2007 til 30. juni 2008 omfattende ledelsesberetning, ledelsespåtegning, anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Årsregnskabet er aflagt i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3.

#### **Ledelsens ansvar for årsregnskabet**

Ledelsen har ansvaret for at udarbejde og aflægge et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3. Dette ansvar omfatter udformning, implementering og opretholdelse af interne kontroller, der er relevante for at udarbejde og aflægge et årsregnskab, der giver et retvisende billede uden væsentlig fejlinformation, uanset om fejlinformationen skyldes besvigelser eller fejl, samt valg og anvendelse af en hensigtsmæssig regnskabspraksis og udøvelse af regnskabsmæssige skøn, som er rimelige efter omstændighederne. Herudover er det ledelsens ansvar, at de dispositioner, der er omfattet af årsregnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis.

#### **Revisors ansvar og den udførte revision**

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om årsregnskabet på grundlag af vores revision. Vi har udført vores revision i overensstemmelse med danske revisionsstandarder og god offentlig revisionsetik. Disse standarder kræver, at vi lever op til etiske krav samt planlægger og udfører revisionen med henblik på at opnå høj grad af sikkerhed for, at årsregnskabet ikke indeholder væsentlig fejlinformation.

En revision omfatter handlinger for at opnå revisionsbevis for de beløb og oplysninger, der er anført i årsregnskabet. De valgte handlinger afhænger af revisors vurdering, herunder vurderingen af risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om fejlinformationen skyldes besvigelser eller fejl. Ved risikovurderingen overvejer revisor interne kontroller, der er relevante for Teatrets udarbejdelse og aflæggelse af et årsregnskab, der giver et retvisende billede, med henblik på at udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke med det formål at udtrykke en konklusion om effektiviteten af Teatrets interne kontrol. En revision omfatter endvidere stillingtagen til, om den af ledelsen anvendte regnskabspraksis er passende, om de af ledelsen udøvede regnskabsmæssige skøn er rimelige samt en vurdering af den samlede præsentation af årsregnskabet. Revisionen omfatter desuden en vurdering af, om de dispositioner, der er omfattet af regnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftaler og sædvanlig praksis.

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

#### **Konklusion**

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af Teatrets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. juni 2008 samt af resultatet af Teatrets aktiviteter for regnskabsperioden 1. juli 2007 – 30. juni 2008 i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3. Det er ligeledes vores opfattelse, at de dispositioner, der er omfattet af regnskabet, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåede aftale og sædvanlig praksis.

## **Erklæring om udført forvaltningsrevision**

I forbindelse med den finansielle revision af Teatrets årsregnskab for regnskabsåret 1. juli 2007 til 30. juni 2008 har vi foretaget en vurdering af, hvorvidt der for udvalgte områder er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen af Odense Teater i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3.

### **Ledelsens ansvar**

Teatrets ledelse har ansvaret for, at der etableres retningslinier og procedurer, der sikrer, at der tages skyldige økonomiske hensyn ved Teatrets forvaltning i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3.

### **Revisors ansvar og den udførte forvaltningsrevision**

I overensstemmelse med god offentlig revisionsskik har vi for udvalgte forvaltningsområder undersøgt, om Teatret har etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning. Vores arbejde er udført med henblik på at opnå begrænset sikkerhed for, at oplysningerne i årsregnskabet om mål og resultater er dokumenterede og i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3.

### **Konklusion**

Ved den udførte forvaltningsrevision er vi ikke blevet bekendt med forhold, der giver os anledning til at konkludere, at forvaltningen i regnskabsåret 1. juli 2007 til 30. juni 2008 på de områder, vi har undersøgt, ikke er varetaget på en økonomisk hensigtsmæssig måde i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskab og revision for tilskudsmodtagere, som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 3.

Odense, den 11. december 2008.  
KPMG C.Jespersen  
Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

N.J. Brasen  
statsautoriseret revisor

Morten Schougaard Sørensen  
statsautoriseret revisor

## 6. Generelt regnskabsgrundlag

### 6.1 Anvendt regnskabspraksis

Årsregnskabet er i lighed med tidligere år aflagt i overensstemmelse med bekendtgørelse nr. 346 af 12. maj 2003 om regnskaber og revision for tilskudsmodtagere som modtager tilskud fra Kulturministeriet i henhold til teaterloven, kapitel 2.

Årets tilskudsbehov dækkes i henhold til teaterloven af Kulturministeriet. Besparelser, samt budgetoverskridelser der ikke dækkes af tillægsbevillinger, overføres til næste år.

### **Resultatopgørelsen**

#### **Indtægter**

Sceneindtægterne er periodiserede og henført til sæsonens forestillinger. Øvrige indtægter er periodiserede i forhold til regnskabsåret.

#### **Udgifter**

Udgifter, der direkte kan henføres til forestillingernes opsætning, udgiftsføres i det år, hvor premieren finder sted, medens de forestillingsudgifter, der direkte kan henføres til forestillingernes afvikling, udgiftsføres i det regnskabsår, hvor forestillingerne gennemføres.

Udgifter vedørende samarbejdsprojekter aktiveres og udgiftsføres/afskrives efter individuel vurdering.

Teatrets øvrige udgifter er periodiserede i forhold til regnskabsåret, bortset fra feriepengeforpligtelsen, idet denne forpligtelse ikke afsættes som gæld i regnskabet.

#### **Afskrivninger**

Afskrivninger indeholder årets afskrivninger på ejendomme, driftsmidler og inventar.

De i regnskabet anførte indtægter og udgifter er excl. merværdiafgift.

### **Balancen**

#### **Tilgodehavender**

Tilgodehavender værdiansættes til nominel værdi med fradrag af nedskrivninger til imødegåelse af forventede tab.

#### **Periodiseringer vedrørende efterfølgende sæsoner**

Periodiseringer vedrørende efterfølgende sæsoner indeholder udlæg vedrørende forestillinger og andre driftsudgifter, der kan henføres til kommende sæsoner.

#### **Ejendomme**

Anskaffessummen for ejendommen Jernbanegade 21, inkl. foretagen ombygning i 1976/77, er optaget til 3.479 tkr.

Ombygninger på ejendommen Jernbanegade 21 og renovering 2002/2003 og senere optages til anskaffelsespris med fradrag af akkumulerede afskrivninger. I anskaffelsesprisen er modregnet modtagne tilskud til ombygningerne. Afskrivning foretages over 20 år i takt med afdragene på de til ombygningen optagne kreditforeningslån og lineært over 20 år i det omfang ombygningen ikke er lånefinansieret.

**Generelt regnskabsgrundlag (fortsat)****Driftsmidler og inventar**

Driftsmidler og inventar optages til anskaffelsespris med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Afskrivning foretages lineært over aktivernes forventede brugstid (5-10 år).



## 7. RESULTATOPGØRELSE FOR TIDEN 01.07.2007 - 30.06.2008

Note	Regnskab 2007/2008	Godkendt budget 2007/2008	Afvigelse t.kr.	Regnskab 2006/2007
<b>Indtægter:</b>				
1 Fyns Amt - bevilliget tilskud	0	0	0,0	14.126.579
1 Kulturministeriet - bevilliget tilskud	51.335.000	51.578.700	-243,7	35.285.000
1 Kulturm. - ekstrabev. vedr. overenskomstregul.	66.667	0	66,7	0
2 Fyns Amt - billet salgstilskud	0	0	0,0	1.030.000
2 Kulturministeriet - billet salgstilskud	4.000.000	4.000.000	0,0	2.630.000
3 Billetindtægter - egne forestillinger	9.590.369	8.538.000	1.052,4	9.982.713
3 Billetindtægter - gæstespil	2.637.254	2.019.000	618,3	2.191.140
3 Billetindtægter - turne	1.070.000	1.074.000	-4,0	594.000
<b>Bruttosceneindtægt incl. tilskud</b>	<b>68.699.290</b>	<b>67.209.700</b>	<b>1.489,6</b>	<b>65.839.432</b>
<b>Øvrige indtægter:</b>				
4 Program, annonceindtægter m.m.	163.266	125.000	38,3	154.408
5 Indtægter ved bar	316.034	250.000	66,0	250.898
6 Kantinens bruttofortjeneste	183.740	215.000	-31,3	216.915
7 Sponsorbidrag	1.220.152	750.000	470,2	974.324
8 Øvrige indtægter	205.386	180.000	25,4	285.626
<b>INDTÆGTER I ALT</b>	<b>70.787.868</b>	<b>68.729.700</b>	<b>2.058,2</b>	<b>67.721.603</b>
<b>Udgifter:</b>				
9 Scenepersonale	37.329.518	36.396.800	-932,7	37.123.156
10 Afsat til overenskomstregulering	360.390	0	-360,4	0
11 Servicepersonale (information, kantine, reception)	4.417.149	4.152.600	-264,5	4.471.854
12 Administrativt personale	6.758.329	5.840.500	-917,8	5.533.605
<b>Gager, lønninger og honorarer</b>	<b>48.865.386</b>	<b>46.389.900</b>	<b>-2.475,5</b>	<b>47.128.615</b>
13 Vareforbrug og tjenesteydelser	10.075.460	10.067.600	-7,9	9.541.264
14 Bygninger og inventar	7.365.844	7.836.600	470,8	7.652.769
15 Tjenesterejser, repræsentation og møder	621.675	511.600	-110,1	673.596
16 Renter og afskrivninger	3.764.310	3.924.000	159,7	3.528.269
<b>Øvrige udgifter i alt</b>	<b>21.827.289</b>	<b>22.339.800</b>	<b>512,5</b>	<b>21.395.898</b>
<b>Udgifter i alt</b>	<b>70.692.675</b>	<b>68.729.700</b>	<b>-1.963,0</b>	<b>68.524.513</b>
<b>RESULTAT</b>	<b>95.193</b>	<b>0</b>	<b>95,2</b>	<b>-802.910</b>
Årest resultat er disponeret som følger:				
Afvikling af underskud og negativ egenkapital	0	0	0,0	0
Overført til næste år	95.193	0	95,2	-802.910
<b>I alt</b>	<b>95.193</b>	<b>0</b>	<b>95,2</b>	<b>-802.910</b>
17 Administration, vareforbrug				
18 Information (salgsarbejde)				
19 Specifikation af totalomkostninger				

**Balance pr. 30. juni 2008**

Note	<u>30.06.2008</u>	<u>30.06.2007</u>
<b><u>Aktiver</u></b>		
<b>Anlægsaktiver</b>		
<b>20 Materielle anlægsaktiver</b>		
Ejendommen Jernbanegade 21	3.478.776	3.478.776
Ombygning ejendommen Jernbanegade 21	14.432.490	15.616.864
Renovering 2002/2003	11.765.294	12.365.651
Igangværende til- og ombygning	0	0
Driftsmidler og inventar	<u>2.666.419</u>	<u>2.310.803</u>
	<u>32.342.979</u>	<u>33.772.094</u>
<b>Finansielle anlægsaktiver</b>		
Aktier Danske Bank, nominelt	<u>1.000</u>	<u>1.000</u>
<b>Anlægsaktiver i alt</b>	<u>32.343.979</u>	<u>33.773.094</u>
<b>Omsætningsaktiver</b>		
<b>Tilgodehavender</b>		
Varebeholdninger	690.000	566.140
Depositum	433.728	461.480
Tilgodehavende fra Arte under konkurs	165.249	331.906
Tilgodehavende, Teater Fyn	0	303.000
Andre tilgodehavender	<u>1.458.175</u>	<u>600.099</u>
	<u>2.747.152</u>	<u>2.262.625</u>
Periodisering vedrørende sæson 2008/2009 og senere	3.603.250	4.483.689
Likvide beholdninger	<u>12.578.526</u>	<u>8.015.727</u>
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	<u>18.928.928</u>	<u>14.762.041</u>
<b>Aktiver i alt</b>	<u><u>51.272.907</u></u>	<u><u>48.535.135</u></u>

**Balance pr. 30.06.2008 (fortsat)**

Note	<u>30.06.2008</u>	<u>30.06.2007</u>
<b><u>Passiver</u></b>		
<b>Egenkapital</b>		
Formue pr. 1. juli 2007	396.977	1.199.887
Årets resultat	<u>95.193</u>	<u>-802.910</u>
<b>Egenkapital i alt</b>	<b><u>492.170</u></b>	<b><u>396.977</u></b>
<b>Langfristet gæld</b>		
Odense Kommune	112.500	112.500
Prioritetsgæld	24.375.533	26.137.646
Fyns Amtskommune	<u>3.478.776</u>	<u>3.478.776</u>
	<b><u>27.966.809</u></b>	<b><u>29.728.922</u></b>
<b>Kortfristet gæld</b>		
Kortfristet del af prioritetsgæld	1.882.465	1.843.879
Kortfristet del af prioritetsgæld, Danske Bank	0	0
Gavekort	449.730	306.810
Tilskud til igangværende til- og ombygning, Fyns Amt	0	0
21 Kreditorer og skyldige omkostninger	3.599.286	2.451.483
Mellemregning Skuespillerskolen	3.303.697	1.020.246
Forudbetalt driftstilskud, Kulturministeriet 2008/2009	13.150.000	12.517.500
Forudbetalt driftstilskud, Fyns Amtskommune	0	0
Periodeafgrænsning	<u>428.750</u>	<u>269.318</u>
	<b><u>22.813.928</u></b>	<b><u>18.409.236</u></b>
<b>Gældsforpligtigelser i alt</b>	<b><u>50.780.737</u></b>	<b><u>48.138.158</u></b>
<b>Passiver i alt</b>	<b><u>51.272.907</u></b>	<b><u>48.535.135</u></b>
22 Eventualforpligtigelser		

9.

**Noter til regnskab****Indtægter:**

Den samlede merindtægt er på tkr. 2.058.

	<b>Regnskab 2007/08</b>	<b>Budget 2007/08</b>	<b>Afvigelse 2007/08</b>
<b>1 <u>Driftstilskud:</u></b>			
Driftstilskuddet blev i slutningen af budgetåret (maj 2008) beskåret med 1% som led i en obligatorisk opsparring vedtaget på finansloven for 2008.	51.335	51.578	-243
Teatrets driftstilskud for finansåret 2008 blev i juli 2008 forhøjet med t.kr. 200 i forbindelse med indgåelse af nye overenskomster. Ekstra tilskuddet er fordelt med 1/3 i sæson 07/08 (april-juni) og 2/3 i sæson 08/09 (juli-december).	66	0	66
<b>2 <u>Billetsalgstilskud:</u></b>			
I henhold til en særlig bekendtgørelse (nr. 365 af 26. april 2006) ydes et tilskud på t.kr. 4.000 til nedbringelse af billetpriser og understøttelse af rabatordninger.	4.000	4.000	0
<b>I alt statsligt tilskud</b>	<b>55.401</b>	<b>55.578</b>	<b>-177</b>
<b>3 <u>Billetindtægter:</u></b>			
Egne forestillinger	9.590	8.538	1.052
Gæstespil	2.637	2.019	618
Turne	1.070	1.074	-4
	<b>13.297</b>	<b>11.631</b>	<b>1.666</b>

Grundet en meget flot sæson med ca. 104.664 tilskuere mod budgetteret 94.500 fremkommer der en merindtjening på tkr. 1.666.

Den gennemsnitlige publikumsbelægning er på 91% (se side 27 i regnskabet) og værdibelægningsprocenten 66%.

**Abonnementsordning**

	<b>Regnskab stk. 2007/08</b>	<b>Budget stk. 2007/08</b>	<b>Afvigelse 2007/08</b>
Salg af abonnementsbilletter	43.235	32.400	10.835
Salg af ungdomsbilletter	5.628	3.600	2.028
	48.863	36.000	12.863

**4 Programsalg**

163                      125                      38

Teatrets presseafdeling udarbejder programmer til hver forestilling. En omlægning af programmerne til flere forskellige typer og varierede priser har betydet en merindtjening på 30% i forhold til budgettet og en stigning på 6% i forhold til forrige sæson.

	<b>Regnskab 2007/08</b>	<b>Budget 2007/08</b>	<b>Afvigelse 2007/08</b>
<b>5 <u>Bortforpagtning</u></b>	316	250	66
<p>Teatret har indgået forpagtningsaftale om bortforpagtning af Restaurant OT, hvorefter der betales forpagtningsafgift på 10% af den årlige bruttoomsætning op til t.kr. 3.000 og 12% af den årlige bruttoomsætning over t. kr. 3.000.</p> <p>Teatret indgår årlige forpagtningsaftaler med forpagteren af Teatercaféen ved Sukkerkogeriet, hvorefter der fastlægges et afgiftsbeløb pr. forestilling.</p>			
<b>6 <u>Kantinens bruttofortjeneste</u></b>	184	215	-31
<p>Kantinens bruttofortjeneste er faldet med 14% i forhold til budgettet og i forhold til forrige sæson, hvilket skyldes en svagt faldende omsætning og stigende indkøbspriser. Der er iværksat en strategi- og handlingsplan for kantinen, der kan fastholde en fortjeneste på ca. 30%, som svarer til ca. en dækning af kantinens lønudgifter på 17%.</p>			
<b>7 <u>Sponsorbidrag</u></b>	1.220	750	470
<p>De ordinære kontingenter i teatrets sponsorklub er t. kr. 30 (almindeligt sponsorat) og t. kr. 90 (storsponsorat). Derudover har enkelte sponsorer valgt at købe nogle tillægsydelser til gengæld for merbetaling.</p>			
<b>8 <u>Øvrige indtægter</u></b>			
Annonceindtægter	125	125	0
Udleje af teater	48	5	43
Diverse indtægter	33	50	-17
<b>Indtægter i alt</b>	<b>70.787</b>	<b>68.729</b>	<b>2.058</b>

## Noter til regnskabet

**Udgifter**

De samlede merudgifter udgør tkr. 1.963.

	<b>Regnskab 2007/08</b>	<b>Budget 2007/08</b>	<b>Afvigelse 2007/08</b>
<b>9 <u>Scenepersonale:</u></b>			
<b><u>Besparelser:</u></b>			
Kunstnerisk personale	12.236	12.488	252
Instruktører	1.375	1.445	70
Koreografer	233	300	67
Scenografer	1.463	1.617	154
Aer-bidrag m.v.	725	910	185
<b><u>Merudgifter:</u></b>			
Forpligtigelse overarbejde	216	0	-216
Tekniske medarbejdere	16.868	15.811	-1.057
Statister + dansere	410	276	-134
Musik og kompositioner	412	360	-52
Musikere	1.747	1.546	-201
Forfattere og oversættere	1.645	1.644	-1
<b>Scenepersonale i alt</b>	<b>37.330</b>	<b>36.397</b>	<b>-933</b>
<b>10 <u>Afsat til overenskomstregulering</u></b>			
Afsat til overenskomstregulering	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>-360</b>
<b>11 <u>Løn servicepersonale:</u></b>			
<b><u>Besparelser:</u></b>			
Kantinemedarbejdere	1.326	1.337	11
Receptionister	708	761	53
Seniorjob	144	200	56
<b><u>Merudgifter:</u></b>			
Forpligtigelse overarbejde	27	0	-27
Informationschef + informationsmedarbejdere	970	915	-55
Pensioner	197	174	-23
Piccoliner	526	473	-53
Betjent og Servicetekniker	520	293	-227
<b>Servicepersonale i alt</b>	<b>4.418</b>	<b>4.153</b>	<b>-265</b>
<b>12 <u>Administrativt personale:</u></b>			
<b><u>Besparelser</u></b>			
Teaterchef	776	804	28
Produktionschef	499	538	39
Servicechef	383	384	1
Økonomichef	526	533	7
Sekretær	252	307	55
<b><u>Merudgifter</u></b>			
Forpligtelse overarbejde	157	0	-157
Teaterchef hensat iflg. ansættelsesaftale	480	0	-480
Dramaturger	447	410	-37
Billetkontor	1.140	1.139	-1
Administrativt personale	1.395	1.229	-166
Pensioner	704	497	-207
<b>Administrativt personale i alt</b>	<b>6.759</b>	<b>5.841</b>	<b>-918</b>

Noter til regnskabet

	<b>Regnskab 2007/08</b>	<b>Budget 2007/08</b>	<b>Afvigelse 2007/08</b>
<b>13 <u>Vareforbrug og tjenesteydelser:</u></b>			
<b><u>Specifikation:</u></b>			
<b><u>Bespareser:</u></b>			
Parykker	52	65	13
Møbler	185	200	15
Folketeatret indb. vedr. Sommer i Tyrol	-244	0	244
Programmer (forestillingsprogrammer)	113	325	212
Turné	669	850	181
Information, jvf. note 18	1.776	1.898	122
Materialer og vedligeholdelse - kantine	73	83	10
<b><u>Merudgifter:</u></b>			
Administration, jvf. note 17	2.394	2.289	-105
Kostumer	411	400	-11
Dekorationer	1.872	1.500	-372
Diverse forestillingsudgifter	48	48	0
Uniformer og arbejdstøj	115	96	-19
Diverse udgifter i forbindelse med forestillingerne og ekstraforestillinger	126	21	-105
Gæstespil	2.116	1.970	-146
Brandvagt	218	184	-34
Ulykkes- og ansvarsforsikring	151	138	-13
<b>Vareforbrug og tjenesteydelser i alt</b>	<b>10.075</b>	<b>10.067</b>	<b>-8</b>
<b>14 <u>Bygninger, inventar og nyanskaffelser:</u></b>			
<b><u>Bespareser:</u></b>			
Lys, kraft og varme	817	1.503	686
Leje af lokaler (Sukkerkogeriet m.m.)	2.577	2.688	111
Diverse	316	335	19
Nyanskaffelser	488	768	280
<b><u>Merudgifter:</u></b>			
Ejendomsskatter, afgifter og forsikringer	522	443	-79
Gaderenholdelse, pasning af grønne arealer og renovation	110	47	-63
Nattevagt	112	100	-12
Rengøring	1.006	815	-191
Rep. og vedligeholdelse	1.240	1.001	-239
Lastbildrift	162	120	-42
Arbejds miljø og forbedringer	15	16	1
<b>Bygninger, inventar og nyanskaffelser i alt</b>	<b>7.365</b>	<b>7.836</b>	<b>471</b>
<b>15 <u>Tjenesterejser og repræsentation</u></b>			
<b><u>Bespareser:</u></b>			
Rejser	158	211	53
Repræsentation premierer	44	66	22
<b><u>Merudgifter:</u></b>			
Studierejser	100	46	-54
Repræsentation	252	189	-63
Sponsorer	68	0	-68
<b>Tjenesterejser og repræsentation i alt</b>	<b>622</b>	<b>512</b>	<b>-110</b>

Noter til regnskabet

	<u>Regnskab</u> <u>2007/08</u>	<u>Budget</u> <u>2007/08</u>	<u>Afvigelse</u> <u>2007/08</u>
16 <b><u>Renter og afskrivninger</u></b>			
<b><u>Besparelser:</u></b>			
Renter og afdrag	1.033	1.492	459
<b><u>Merudgifter</u></b>			
Afskrivninger	2.731	2.432	-299
<b>Renter og afskrivninger i alt</b>	<b><u>3.764</u></b>	<b><u>3.924</u></b>	<b><u>160</u></b>

Yderligere specifikationer17 **Administration, vareforbrug****Besparelser:**

Porto	279	312	33
Telefon internet m.m.	192	244	52
Billetafgift, billetnet m.m.	428	581	153
Kontingenter og abonnemeter	92	143	51
Diverse administration	19	60	41
Uddannelse (kurser)	87	175	88

**Merudgifter**

Bestyrelshonorar	269	100	-169
Overenskomstsekretariat	43	0	-43
Revision	308	211	-97
Kontorartikler	308	294	-14
EDB-anlæg, løn- og regnskabssystem	309	138	-171
Annoncering	60	31	-29

**Administration, vareforbrug i alt**

<b><u>2.394</u></b>	<b><u>2.289</u></b>	<b><u>-105</u></b>
---------------------	---------------------	--------------------

18 **Information (salgsarbejde)****Besparelser:**

Annoncer - aviser - tidsskrifter	467	523	56
Plakater	60	113	53
Foto	97	127	30
Teateravis m.m.	435	439	4
P.R.arbejde m. m.	172	287	115

**Merudgifter:**

Sæsonbrochurer	446	384	-62
TV-reklame spot/TV-spot	99	25	-74

**Information i alt**

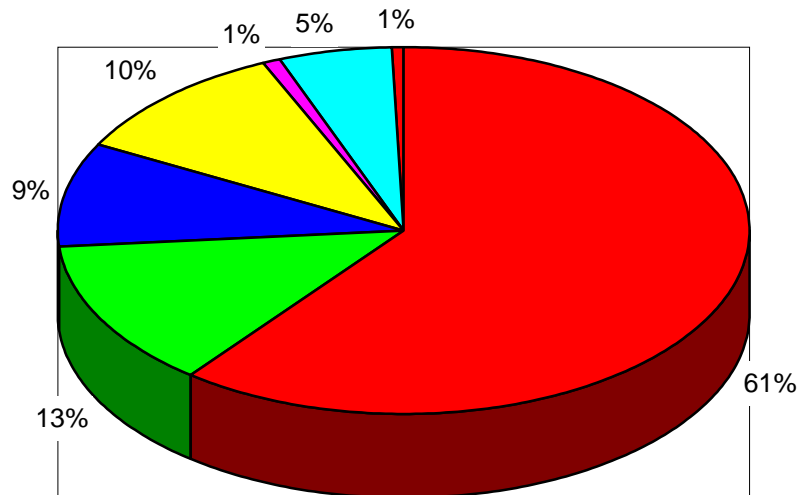
<b><u>1.776</u></b>	<b><u>1.898</u></b>	<b><u>122</u></b>
---------------------	---------------------	-------------------

19 **Specifikation af totalomkostninger**

	<u>Regnskab</u> <u>2007/08</u>	<u>Budget</u> <u>2007/08</u>	<u>%</u>
Sceneomkostninger	42.793	41.872	60,5
Generel ledelse og administration	9.152	8.129	12,9
Salg og service	6.636	6.456	9,4
Bygningsmæssig drift	7.366	7.837	10,4
Tjenesterejser, repræsentation og møder	622	512	0,9
Renter og afskrivninger	3.764	3.924	5,3
Afsat til overenskomstregulering	360	0	0,5
<b>Omkostninger i alt</b>	<b><u>70.693</u></b>	<b><u>68.730</u></b>	<b><u>100,0</u></b>

Procenten er beregnet i forhold til de samlede udgifter i de ovennævnte grupper og vedr. regnskab 2007/2008.





**Specifikation af totalomkostninger**

	<b><u>Kr.</u></b>	<b><u>%</u></b>
Sceneomkostninger	42.793	60,5
Generel ledelse og administration	9.152	12,9
Salg og service	6.636	9,4
Bygningsmæssig drift	7.366	10,4
Tjenesterejser, repræsentation og møder	622	0,9
Renter og afskrivninger	3.764	5,4
Afsat til overenskomstregulering	360	0,5
<b>I alt</b>	<b><u>70.693</u></b>	<b><u>100,0</u></b>

## Noter til regnskabet

20 Materielle anlægsaktiver

	Jernbanegade 21 anskaffelser indtil 1996/97	Jernbanegade 21 ombygninger i 1998	Jernbanegade 21 ombygning 2002/03 og senere	Ombygning Sukkerkogeriet 1986	Driftsmidler og inventar	Igangværende til- og ombyg- ning
Anskaffelsessum 1. juli 2007	3.478.776	24.272.850	32.048.677	1.831.000	6.755.838	
Årets tilgang	0	0	0	0	1.283.379	0
Overførsler						
Anskaffelsessum 30. juni 2008	0	0	0	0	0	
Anskaffelsessum 30. juni 2008	3.478.776	24.272.850	32.048.677	1.831.000	8.039.217	0
Afskrivninger 1. juli 2007	0	8.655.986	19.683.026	1.831.000	4.426.179	0
Årets afskrivninger	0	1.184.374	600.357	0	946.619	0
Afskrivninger 30. juni 2008	0	9.840.360	20.283.383	1.831.000	5.372.798	0
Regnskabsmæssig værdi 30. juni 2008	3.478.776	14.432.490	11.765.294	0	2.666.419	0
Afskrives over	-	20 År	10-20 År		5-10 År	

**Noter til regnskabet**

<b>21 Kreditorer og skyldige omkostninger</b>	<b><u>2007/2008</u></b>	<b><u>2006/2007</u></b>
Billetafgift, Billetnet	0	0
Moms	193.201	36.330
Skyldige omkostninger	2.393.349	521.117
Revision	142.000	155.000
Leverandørgæld	870.736	1.739.036
<b>Kreditorer i alt</b>	<b><u>3.599.286</u></b>	<b><u>2.451.483</u></b>

**22 Eventualforpligtigelser**

Den beregnede feriepengeforpligtelse vedrørende fastansatte funktionærer udgør pr. 30. juni 2008 ca. tkr. 6.575, der ikke er afsat i regnskabet. Feriepengeforpligtelsen forfalder først til udbetaling ved medarbejdernes fratrædelse.

Restydelse for leasingforpligtigelser udgør t. kr. 376 og vedrører lastbil, mixerpult og kopimaskiner, heraf vedrører t.kr. 182 ydelser i 2008/2009 og t. kr. 194 ydelser i 2009/2010 - 2012/2013.

Lejeaftalen på Sukkerkogeriet var ved indgåelsen i 1986 uopsigelig i 20 år. Lejemålet kan i dag opsiges med 6 mdr.s varsel.

Det i balancen opførte lån fra Fyns Amtskommune på t.kr. 3.479 er ydet som et rente- og afdragsfrit lån. Det blev bekræftet i mail fra Kulturministeriet i november 2007, at gælden ifølge Finansministeriets lister over efterreguleringer i forbindelse med kommunalreformen er eftergivet. Det har ved regnskabet afslutning endnu ikke været muligt at få eftergivelsen mere officielt bekræftet. Senest er teatrets anmodning herom i oktober 2008 videresendt fra Kunststyrelsen til videre foranstaltning i Kulturministeriets departement.

## 10. Statistiske nøgletal og oversigter

### Hovedtal for sæsonen 2007/2008

Nøgletal fra regnskabet for 2007/08 er i nedenstående oversigt sammenstillet med det godkendte budget for 2007/08.

	<b>Regnskab 2007/08</b>	<b>Budget 2007/08</b>	<b>Afvigelse</b>
<b><u>Produktioner:</u></b>			
Store Scene	5	5	0
Sukkerkogeriet	2	2	0
Værkstedet	3	3	0
Farinen	0	0	0
Foyerscenen	1	1	0
<b>Antal produktioner</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>0</b>
<b><u>Gæstespil og arrangementer:</u></b>			
Store Scene	4	4	0
Odense koncerthus	2	2	0
Øvrige scener	6	5	1
	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>1</b>
<b><u>Opførelser:</u></b>			
Store Scene	127	138	-11
Sukkerkogeriet	56	57	-1
Værkstedet	60	68	-8
Foyerscenen	14	15	-1
Farinen	0	0	0
Skolescenen	21	21	0
Turné	25	25	0
Forpremierer	21	18	3
Gæstespil	43	38	5
	<b>367</b>	<b>380</b>	<b>-13</b>
<b><u>Tilskuere: (1.000 stk.)</u></b>			
Store Scene	53	51	2
Sukkerkogeriet	14	12	2
Værkstedet	4	4	0
Foyerscenen	1	1	0
Farinen	0	0	0
Skolescenen	6	5	1
Turné	7	7	0
Forpremierer	4	2	2
Gæstespil	15	12	3
	<b>104</b>	<b>94</b>	<b>10</b>
<b><u>Abonnementsordninger: (1.000 stk.)</u></b>			
Billetsalg	49	36	13
Gennemsnitlig belægningsprocent	91%	80%	9%
<b><u>Hovedtal for driftsresultatet.</u></b>			
Kulturministeriets tilskud i 1.000 kr.	55.402	55.579	-177
Indtægt i 1.000 kr.	15.386	13.151	2.235
	<b>70.788</b>	<b>68.730</b>	<b>2.058</b>
Udgift i 1.000 kr.	70.693	68.730	1.963
Årets resultat	<b>95</b>	<b>0</b>	<b>95</b>

**Statistiske nøgletal og oversigter (fortsat)****Billetsalgsoversigt**

Billetindtægterne i 2007/2008 fordeler sig, sammenlignet med budgettet for 2007/2008, således:

<b>Regnskab 2007/2008 stk.</b>	<b>Godkendt budget 2007/2008 stk.</b>		<b>Regnskab 2007/2008 t.kr.</b>	<b>Godkendt budget 2007/2008 t.kr.</b>	<b>Afvigelse t.kr.</b>
		Landsdækkende abonnement:			
43.235	32.400	Stjernekunde - voksen	6.527,0	4.743	1.784,0
5.628	3.600	Stjernekunde - unge	507,0	264	243,0
<b>48.863</b>	<b>36.000</b>	<b>Abonnementsordning i alt</b>	<b>7.034,0</b>	<b>5.007</b>	<b>2.027,0</b>
1.126	700	Pensionister m.m.	130,0	63	67,0
8.775	10.400	Grupperabat m.m.	1.241,0	1.375	-134,0
7.693	4.900	Skoleforest. + skolerabat	461,6	294	167,6
4.299 <sup>1)</sup>	1.600	Forpremierer	283,0	160	123,0
6.984	7.000	Unge	563,0	616	-53,0
13.300	16.230	Løssalg u/rabat	2.473,0	3.025	-552,0
6.814 <sup>2)</sup>	10.170	Inviterede	42,0	17	25,0
6.810	7.500	Turne	1.070,0	1.074	-4,0
<b><u>104.664</u></b>	<b><u>94.500</u></b>	<b>Tilskuere i alt</b>	<b><u>13.297,6</u></b>	<b><u>11.631,0</u></b> <sup>3)</sup>	<b><u>1.666,6</u></b>

1) Heraf 1.408 inviterede til forpremierer og 2) 6.814 inviterede til ordinære forestillinger. I alt 8.227 fribilletter til bestyrelse, sponsorer, samarbejdspartnere, leverandører, særligt inviteret publikum, personale m.v.

3) Specifikationerne er beregnet ud fra sæsonens aktuelle priser, dog er der benyttet en gennemsnitspris vedr. stjerne kunder og løssalg uden rabat.

Statistiske nøgletal og oversigter.Forestillingsoversigt:

Opførelserne i 2007/2008 fordeler sig på følgende opsætninger

	Antal opf.	Forestilling	Antal tilskuere	Publikums- belægning %	Billet- indtægt tkr.	Budget tkr.	Afv. tkr.
<b>Scene</b>							
<u>Store Scene</u>	24	Heksejagt	8.087	70	863,5	711	153
	34	Jesus & Josefine	16.196	99	1.664,9	1.535	130
	19	Ordet	7.828	85	886,1	752	134
	14	Fyrsten	4.173	62	427,8	446	-18
	<b>91</b>		<b>36.284</b>	<b>83</b>	<b>3.842,3</b>	<b>3.444</b>	<b>398</b>
<u>Musical Store Scene</u>	36	Sommer i Tyrol	<b>17.141</b>	<b>99</b>	<b>2.993,5</b>	<b>2.866</b>	<b>128</b>
<u>Sukkerkogeriet</u>	23	Scapins rævestreger	5.757	91	665,5	450	216
	33	Skatteøen	8.384	93	982,4	843	139
	<b>56</b>		<b>14.141</b>	<b>92</b>	<b>1.647,9</b>	<b>1.293</b>	<b>355</b>
<u>Værkstedet</u>	25	Guitaristerne	1.848	99	196,5	176	21
	12	Præsentationsforestillingen	794	88	79,2	48	31
	23	12 møder med et vidunderbarn	1.529	83	135,3	151	-16
	<b>60</b>		<b>4.171</b>	<b>91</b>	<b>411,0</b>	<b>375</b>	<b>36</b>
<u>Foyerscenen</u>	14	En lille bunke krummer	1.018	96	109,4	64	45
<u>Skoleforestillinger</u>							
	20	Skatteøen - Skoleforestilling	5.064	92	275,8	270	6
	1	Michael - I'm Bad - Skole	496	100	27,3	26	1
	<b>21</b>		<b>5.560</b>	<b>93</b>	<b>303,1</b>	<b>296</b>	<b>7</b>
<u>Forpremierer</u>	<b>21</b>	Forpremierer	<b>4.299</b>	<b>71</b>	<b>283,1</b>	<b>200</b>	<b>83</b>
<u>Turné</u>	<b>25</b>	Ordet - turne	<b>6.810</b>	<b>100</b>	<b>1.070,0</b>	<b>1.074</b>	<b>-4</b>
<b>Gæstespil</b>							
<u>Store Scene</u>	3	Hvem er bange f. Virginia Woolf	1.399	97	260,2	227	33
	5	Michael - I'm Bad	2.484	100	430,7	373	58
	2	Natmandens Datter	990	99	163,1	113	50
	4	Dyveke	1.950	99	364,5	227	138
	<b>14</b>		<b>6.823</b>	<b>99</b>	<b>1.218,5</b>	<b>940</b>	<b>279</b>
<u>Odense Koncerthus</u>	3	Rigoletto	2.848	100	561,7	385	177
<u>Den Jyske Opera</u>	3	Faust	1.617	57	240,9	322	-81
	<b>6</b>		<b>4.465</b>	<b>78</b>	<b>802,6</b>	<b>707</b>	<b>96</b>
<u>Sukkerkogeriet</u>	2	Alle tiders kvinde	400	78	74,3	87	-13
	8	Prinsesserne	1.572	100	297,2	221	76
	<b>10</b>		<b>1.972</b>	<b>95</b>	<b>371,5</b>	<b>308</b>	<b>64</b>
<u>Værkstedet</u>	5	Den store Dahlgaard/Lundgaard	377	84	44,1	26	18
	1	Den store Dahlgaard/Lundgaard	253	100	36,3	0	36
	3	En aften med Jytte Abildstrøm	1.038	99	127,1	19	108
	4	Tre på Kontrabas	312	87	37,2	19	18
	<b>13</b>		<b>1.980</b>	<b>89</b>	<b>244,7</b>	<b>64</b>	<b>181</b>
<b>I alt</b>	<b>367</b>		<b>104.664</b>	<b>91</b>	<b>13.297,6</b>	<b>11.631</b>	<b>1.667</b>

### Sæson 2007/2008

					Belægningsgrad		Værdibelægning			
					Heksejagt	24 *	69,76 =	1674,2	46,74 =	1121,8
					Jesus & Josefine	34 *	98,62 =	3353,1	63,84 =	2170,6
					Ordet	19 *	85,30 =	1620,7	61,21 =	1163,0
					Fyrsten	14 *	61,71 =	863,9	39,94 =	559,2
91	36284	3842,3	3444	398,3						
36	17141	2993,5	2866	127,5	Sommer i Tyrol	36 *	98,58 =	3548,9	78,01 =	2808,4
					Scapins rævestrej	23 *	91,35 =	2101,1	62,28 =	1432,4
					Skatteøen	33 *	92,72 =	3059,8	62,90 =	2075,7
56	14141	1647,9	1293	354,9						
					Guitaristerne	25 *	98,56 =	2464,0	63,89 =	1597,3
					Præsentationsfore	12 *	88,22 =	1058,6	53,67 =	644,0
					12 møder med et	23 *	83,10 =	1911,3	44,84 =	1031,3
60	4171	411,0	375	36						
14	1018	109,4	64	45,4	En lille bunke kr	14 *	95,68 =	1339,5	62,74 =	878,4
					Skatteøen - Skole	20 *	92,41 =	1848,2	83,87 =	1677,4
					Michael - I'm Bac	1 *	99,60 =	99,6	91,37 =	91,4
21	5560	303,1	296	7,1						
21	4299	283,1	200	83,1	Forpremierer	0 *	0,00 =	0,0	0,00 =	0,0
25	6810	1070,0	1074	-4	Turne	25 *	100,00 =	2500,0	100,00 =	2500,0
					Hvem er bange f.	3 *	96,55 =	289,7	78,51 =	235,5
					Michael - I'm Bac	5 *	99,76 =	498,8	76,05 =	380,3
					Natmandens Datt	2 *	99,40 =	198,8	76,85 =	153,7
					Dyveke	4 *	98,88 =	395,5	80,05 =	320,2
14	6823	1218,5	940	278,5						
					Rigoletto	3 *	99,72 =	299,2	82,95 =	248,9
					Faust	3 *	56,62 =	169,9	38,15 =	114,5
6	4465	802,6	707	95,6						
					Alle tiders kvinde	2 *	78,13 =	156,3	58,53 =	117,1
					Prinsesserne	8 *	99,75 =	798,0	80,92 =	647,4
10	1972	371,5	308	63,5						
					Den store Dahlga	5 *	83,78 =	418,9	59,81 =	299,1
					Den store Dahlga	1 *	99,61 =	99,6	87,22 =	87,2
					En aften med Jytt	3 *	98,86 =	296,6	73,80 =	221,4
					Tre på Kontrabas	4 *	86,67 =	346,7	62,98 =	251,9
13	1980	244,7	64	180,7						
0	0	0,0	0	0		346		31410,7	1771,12	22827,7
367	104664	13297,6	11631	1667		346		90,8		66,0

## Statistiske nøgletal og oversigter (fortsat)

5-års oversigt med regnskabsposter fordelt efter formål

	<u>Budget</u> <u>2008/2009</u>	<u>Regnskab</u> <u>2007/2008</u>	<u>Regnskab</u> <u>2006/2007</u>	<u>Regnskab</u> <u>2005/2006</u>	<u>Regnskab</u> <u>2004/2005</u>	<u>Regnskab</u> <u>2003/2004</u>
Fyns Amt driftstilskud	0	0	14.127	27.814	26.985	26.220
Fyns Amt, engangstilskud	0	0	0	0	2.647	0
Kulturministeriet driftstilskud	53.490	51.402	35.285	20.400	20.350	20.400
Fyns Amt billet salgstilskud	0	0	1.030	2.028	1.998	1.870
Kulturministeriet billet salgstilskud	3.600	4.000	2.630	1.600	1.600	1.600
Billetindtægter	11.050	13.298	12.768	11.529	13.738	11.279
Andre indtægter	1.815	2.088	1.882	2.173	2.127	1.864
<b>Indtægter i alt</b>	<b>69.955</b>	<b>70.788</b>	<b>67.722</b>	<b>65.544</b>	<b>69.445</b>	<b>63.233</b>
Scenepersonale	35.832	37.330	37.123	36.263	36.929	33.494
Servicepersonale	4.156	4.417	4.472	4.217	3.726	3.408
Administrativt personale	6.535	6.758	5.534	5.198	5.069	4.617
Afsat til overenskomstregulering	0	360	0	0	0	0
<b>Gager, lønninger og honorarer i alt</b>	<b>46.523</b>	<b>48.865</b>	<b>47.129</b>	<b>45.678</b>	<b>45.724</b>	<b>41.519</b>
Vareforbrug og tjenesteydelser	9.684	10.076	9.541	8.453	8.201	9.307
Bygninger og inventar	8.586	7.366	7.653	7.374	7.249	6.627
Tjenesterejser, repræsentation og møder	528	622	674	614	561	547
Renter og afskrivninger	4.213	3.764	3.528	3.393	3.912	4.018
<b>Øvrige udgifter i alt</b>	<b>23.011</b>	<b>21.828</b>	<b>21.396</b>	<b>19.834</b>	<b>19.923</b>	<b>20.499</b>
<b>Udgifter i alt</b>	<b>69.534</b>	<b>70.693</b>	<b>68.525</b>	<b>65.509</b>	<b>65.647</b>	<b>62.018</b>
<b>Resultat</b>	<b>421</b>	<b>95</b>	<b>-803</b>	<b>35</b>	<b>3.798</b>	<b>1.215</b>
Antal forestillinger	443	367	432	412	454	491
Antal opsætninger	14	11	15	16	12	17
Antal tilskuere i 1.000 stk.	90	105	112	105	118	111
Belægningsprocent	81	91	91	83	91	88
Værdibelægningsprocent	56	66	61	55	61	61
Driftstilskud pr. tilskuer ekskl. billet salgstilskud	632	529	441	459	425	420



**Statistiske nøgletal og oversigter.**

**Billettepriser:**

I sæson 2007/2008 var billettepriserne således:

	<b><u>Billettepriser incl. moms</u></b>				
	<b><u>Pris- gruppe</u></b>	<b><u>Antal pladser</u></b>	<b><u>Løssalg</u></b>	<b><u>Abonne- ment</u></b>	<b><u>Ungdoms- løssalg</u></b>
Store Scene - ordinær pris mandag-torsdag	A	330	205	155	102
	B	93	180	130	90
	C	60	130	80	65
Store Scene - ordinær pris fredag og lørdag	A	330	225	175	112
	B	93	200	150	100
	C	60	150	100	75
Store Scene - forhøjet pris mandag-torsdag	A	330	280	230	140
	B	93	255	205	127
	C	60	205	155	102
Store Scene - forhøjet pris fredag og lørdag	A	330	310	260	155
	B	93	285	235	142
	C	60	235	185	117
Sukkerkogeriet - ordinær pris		250	205	155	102
Værkstedet - ordinær pris		75	205	155	102
Foyerscenen ordinær pris		50	205	155	102

**11. Personaleoversigt**

Udgifter til lønninger og honorarer omfatter følgende:

	<b><u>Regnskab 2007/2008</u></b>		<b><u>Budget 2007/2008</u></b>	
	<b><u>Antal</u></b>	<b><u>Udgift</u></b>	<b><u>Antal</u></b>	<b><u>Udgift</u></b>
	<b><u>Ansatte</u></b>	<b><u>t.kr.</u></b>	<b><u>Ansatte</u></b>	<b><u>t.kr.</u></b>
Scenens personale	63	37.330	67	36.397
Servicepersonale	13	4.417	11	4.153
Administrativt personale	14	6.758	14	5.840
Afsat til overenskomstregulering	—	<u>360</u>	—	<u>0</u>
De nævnte stillinger er heltidsstillinger.	90	48.865	92	46.390

I scenens personale indgår udgift til periodisk engagerede kunstnere

<u>121</u>	<u>119</u>
------------	------------

De nævnte stillinger er heltidsstillinger.

**Kunstnerisk personale.**

	<b><u>Antal ansatte 2007/2008</u></b>	<b><u>Antal ansatte 2006/2007</u></b>
Skuespillere - fastansatte	23	19
Skuespillere - gæster og elever - antal engagementer	47	48
Instruktører og koreografer - antal engagementer	18	20
Scenografer/kostumierer - antal engagementer	12	14
Statister - antal engagementer	18	24
Musikere repetitører - antal engagementer	<u>16</u>	<u>16</u>
	134	141