

CV for Jens August Wille

Født 1966 i København

Studentereksamen 1985 fra Roskilde Katedralskole

Uddannet som sceneinstruktør 1992-96 fra Statens Teaterskole i København

Ansættelser mv.

1999- Tilknyttet Dramaturgiatet ved Odense Teater

2002-05 Leder af teatret Plan B i København, sammen med Simon Boberg og Mads Wille

2004-05 Dramaturg for Radio Drama (DR)

2005-11 Rektor for Skuespillerskolen ved Odense Teater og fra 2010
- efter fusion med Det Fynske Musikkonservatorium og Vestjysk
Musikkonservatorium - leder (instituttleder) for skuespillerskolen ved Syddansk
Musikkonservatorium og Skuespillerskole. Fratrådt efter eget ønske sommeren 2011.

2011-12 Kunstnerisk leder for Teater Momentum Odense, sammen med Mcsweeney

2013- Teaterdirektør Odense Teater

Medvirken som ekstern bedømmer ved optagelsesprøver og ekstern censor ved prøver

- Statens Teaterskole (instruktørlinjen): Optagelsesprøve 2003 samt censor 2009, 2010 og 2011
- Dramatikerlinjen ved Århus Teater: Optagelsesprøve 2000 og 2004
- Skuespillerskolen ved Odense Teater: Optagelsesprøve 2004

Forestillinger

1996-97

- *Den Øreløse Sanger* af Niclas Rodström (Odsherred Teater)
- *I Tilfælde af ..* af Howard Barker (Skuespillerskolen Århus)
- *Feber* af Wallace Shawn (Statens Teaterskole)
- *Himmerig* af Arne Ibsen (Skuespillersk. v. Odense Teater)

1997-98

- *Isbrandt* af Peter Asmussen (Det Kongelige Teater)
- *I Tilfælde af ..* af Howard Barker (Den Syriske Nationalscene)
- *Manden med skægget* af Jacob Weble (Cafeteateret)

1998-99

- *Farlig Udløsning* af Helle Ryslinge (Teater Grob)
- *Babylon* af Jens Martin Eriksen (Cafeteatret)

- *Jeg er Grim* af Sergi Belbel (Det Kongelige Teater)

1999-00

- *Himmelstormerne* af Nicolas Bro (Østre Gasværk)
- *Jule Kabaret* på Cafe Liva
- *Værket* af Magnus Dahlström (Aarhus Teaterskole, Præsentationsforestilling, 4. år)
- *Nektar* af Peter Hugge (Jomfru Ane Teatret)
- *Luft* af Peter Hugge (Radio Drama, DR)

2000-01

- *Bagsædestrisser - interaktivt radiodrama* af Michael Valeur (Radio Drama, DR)
- *Familiefortællinger* af Biljana Sbiljanovic (Jomfru Ane Teatret)
- *Chicks With Dicks* af div. (Gladsaxe Teaters Væksthus)
- *Blasted* af Sarah Kane (Cafeteatret) (Nomineret til Reumert som Bedste Instruktør for *Blasted*)

2001-02

- *Snart kommer Tiden* af Line Knutzon (Odense Teater)
- *Balladen om Rapdullah Shit* af Jokum Rohde (Byens Lys)
- *Vilde Kaniner og Blå Mandage* (Cafe Liva)

2002-03

- *Transport* af Simon Boberg (Plan B)
- *David Crowe Show* (Mungo Park)
- *10 x 10* -Ti ti-minutters dramaer af Becket, Pinter, Tabori, Botho Strauss m.fl. (Odense Teater)
- *Anslag mod Hendes Liv* af Martin Crimmp (Aarhus Teaterskole)

2003-04

- *Restaurant D'amour* af A. Okanovic og *Limbo* af Lærke Sanderhoff (Odense Teater)
- *Skyldrup, Skamdrup, Vamdrup* af Mads Manzanti (Aalborg Teater)
- *Vollsmose* af Daniel Wedel (Odense Teater)
- *Bænkestrejferne* af F.P. Jac (Radio Drama, DR)

2004-05

- *Dødsvariationer* af Jon Fosse (Radio Drama, DR)
- *Andersen i den vide verden* (H.C. Andersens dagbøger) (Radio Drama, DR)
- *Penge* af Simon Boberg (Plan B)
- *Frk. Hegns Hegnograf* af Mads Manzanti (Radio Drama, DR)

2005-06

- *Uskyld* af Dea Lohrer (Odense Teater)

2006-07

- 3 x Kaurismäki: *I hired a contract killer* | *Skyer driver forbi* | *Manden uden fortid* (Skuespillerskolen ved Odense Teater)
- *OngoBongoLand* af Simon Boberg (Plan B)

2007-08

- *Fyrsten* af Aleksa Okanovich (Odense Teater)

2008-09

- *Orestien* af Aiscylos og Jokum Rohde (Instrueret sammen med Klaus Hoffmeyer) (Odense Teater)

2009-10

- *Trold kan tæmmes* af William Shakespeare (Odense Teater)

2010-11

- *Henrik og Pernille* af Ludvig Holberg (Odense Teater)

2011-12

- *Som man behager* af William Shakespeare (Odense Teater)
- *Vejen til gud ved hvor* (Teater Momentum)
- *EasyLoveLab* af Tomas L. Lundme (Teater Momentum)
- *Glasmeneriet* af Tennessee Williams (Odense Teater)

2012-13

- *Ritualet* af Ingmar Bergman (FÅR 302)
- *Romeo og Julie* af William Shakespeare (Folketeatret, Kbh.)
- *De lærde kvinder* af Molière (Odense Teater)

2013-14

- *Peer Gynt* af Henrik Ibsen (Odense Teater)

2014-15

- *Den vægelsindede* Af Louise Mieritz og Ditte Hansen efter Ludvig Holberg (Odense Teater)

Desuden instruktion i forbindelse med drama-undervisnings-forløb på Skuespillerskolen i Odense:

2008

- *Frøken Julie* af August Strindberg

2009

- *Byen, døden og affaldet* | *Katzelmacher* af R.W. Fassbinder

2010

- *27 Vognlæs Bomuld* af Tennessee Williams