

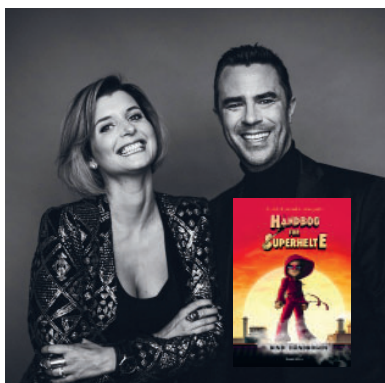
LÆRERKURSUS - HÅNDBOG FOR SUPERHELTE

Torsdag 5. marts 2026 kl. 14.30-21.00

Dette lærerkursus henvender sig til de undervisere der skal have elever med i teatret til forestillingen HÅNDBOG FOR SUPERHELTE.

Kurset er inkl. forpremiere på forestillingen og en let aftensmad. **Pris 275 kr.**

- Kl. 14.30 Indtjek og velkomst
- Kl. 15.00 Leg med ord, krop og karakterer fra forestillingen v/ teaterpædagog Trine Anja Petersen
- Kl. 16.30 Pause med kaffe og kage
- Kl. 16.45 Mød forfatter- og illustratørparret bag bøgerne v/Elias og Agnes Våhlund
- Kl. 17.45 Instruktørens tanker v/Per Smedegaard
- Kl. 18.00 Let måltid
- Kl. 19.00 Forpremiere Håndbog for superhelte



MØD FORFATTER- OG ILLUSTRATÖRPARRET BAG BØGERNE OG TEATERVERSIONEN

Elias og Agnes Våhlund fortæller hvordan de arbejder sammen når de skriver bøger til deres graphic novel-serie HÅNDBOG FOR SUPERHELTE. Hvad fik dem til at skabe historien om Lisa, der har det svært og finder sin indre superhelt? De fortæller også lidt om hvordan det har været at skrive de første 4 bind om til en teaterforestilling. Til sidst kommer de også med idéer til, hvordan du kan arbejde med graphic novel genren med dine elever.

Om Elias og Agnes Våhlund

Elias Våhlund har i samarbejde med sin kone Agnes Våhlund skabt serien HÅNDBOG FOR SUPERHELTE. Elias Våhlund er forfatter til bøgerne og Agnes Våhlund er illustratør. Elias skriver historierne, men ideerne opstår imellem dem begge.

LEG MED ORD, KROP OG KARKTERER FRA FORESTILLINGEN

Med udgangspunkt i sine teaterpædagogiske øvelser i undervisningsmaterialet til HÅNDBOG FOR SUPERHELTE guider teaterpædagog Trine Anja Petersen dig igennem øvelserne, og deres formål så du er klar til at bruge øvelserne når du skal arbejde med forestillingen sammen med dine elever.

Om Trine Anja Petersen

Trine Anja Petersen er cand.mag. i dramaturgi og har siden 2017 arbejdet i mellemrummet mellem teater og skoleverden som teaterpædagogisk underviser og projektleder. Hun har bl.a. arbejdet med efteruddannelse af dansklærere i Aarhus Teaters læringsafdeling og som teaterpædagog på Det Lille Teater i København. Trine er drevet af en passion for scenekunst og dramapædagogik, der løfter den enkelte elev og klassefællesskabet i skolen. Som forkvinde i Danmarks Dramalærerforeningen arbejder hun for udbredelse af dramapædagogik og teater med børn.

INSTRUKTØREN FORTÆLLER

Instruktør Per Smedegaard som har iscenesat forestillingen Håndbog for superhelte. Hvad er det for en forestilling og hvad vil han gerne gerne formidle til børn og voksne med historien.

Om Per Smedegaard

Per Smedegaard er teaterleder og sceneinstruktør. Han blev uddannet på instruktøruddannelsen på Statens Teaterskole i 2003 og har instrueret på mange af landets teatre. I 2010 blev han teaterleder af Teatret Svalegangen i Aarhus, men Odense Teater har været så heldige at han har sagt ja til at instruere igen for en stund på forestillingen Håndbog for superhelte.